

Кто является идеальным слушателем духовных учений? (Who Is the Ideal Listener to Spiritual Teachings?)

Свами Джьотирмайянанда

Шравана, или слушание – наиболее эффективный метод обретения духовного понимания. Оно формирует основу духовного прогресса в практике *Джняна-йоги*. *Садхак* слушает толкование упанишад, «Гиты» и других ведантических священных писаний из уст своего гуру и затем размышляет над ними. За размышлением (*манана*) следует глубокое созерцание *Атмана* (его трансцендентной природы. – Пер.). Интенсивная медитативная практика ведёт к раскрытию или постижению *Атмана*.

«Сканда-пурана» даёт характеристики идеального слушателя, кратко описывая его различные типы. Идеальный слушатель делится на четыре типа.

1. Тип *чатака* (Chataka-type).

Птичка *чатака* пьёт лишь дождевую воду, исходящую непосредственно из облаков в благоприятный период времени. Она ждёт определённого сочетания планет, чтобы утолить свою жажду только из этих, особых облаков. Подобным образом идеальный *садхак* не слушает всякое без разбора учение, изобилующее обманом (*illusion*) и фальшью, но только Божественную Мудрость просветлённых и постигших Бога людей.

2. Тип *хамса* (Hamsa-type).

Хамса – это легендарный лебедь, наделённый способностью отделять чистое молоко от разбавленного. Идеальный *садхак* наделён распознавательной способностью. Он отделяет суть учений от тех изложений, в которых много воды, и которые имеют целью дойти до понимания широких масс.

Он способен отделить подлинное учение от популярных учений, коих великое множество. Он принимает только те, в основе которых лежит целесообразная пронизательность (*rational insight*).

3. Тип *мота* (Tota-type).

Садхаки, подобно умным попугаям (*мотам*), должны развивать хорошую память и уметь читать наизусть духовные гимны и строфы. Однако если они не практикуют размышление и медитацию, их знания остаются поверхностными и малоэффективными. Научившись же размышлять, они становятся идеальным типом *садхака*.

4. Тип *матсья* (Matsya-type).

Садхаки этого типа, подобно рыбе (*матсье*), погружённые в нектарные воды божественных чувств, хорошо подходят, чтобы следовать тропой поклонения. Восхождение к вершинам поклонения даёт им возможность достичь всей полноты мудрости.

Эти четыре типа являются желанными и достойными восхищения.

Следующие типы, напротив, должны быть отвергнуты тем, кто хочет стать идеальным *садхаком*.

1. Тип *врик* (**Vrik-type**).

Такой *садхак*, подобно волку (*врику*), нарушает гармонию духовных встреч (*самсангов*) своим волчьим воем тщетных жалоб. Он постоянно докучает другим.

2. Тип *бхурунда* (**Bhurunda-type**).

Птица *бхурунда* полна энтузиазма в присутствии других. *Садхаки* этого типа повторяют священные строфы лишь для того, чтобы показать своё величие перед остальными. Но сами они не практикуют духовные учения для достижения прогресса.

3. Тип *бришабха* (**Brishabha-type**).

Тот, кто не способен отличать возвышенное учение от ложного, подобен толстокожему волу, *бришабхе*. Для такого человека все религиозные беседы звучат на один лад. Он не способен к духовному росту, но лишь бежит от одного учителя к другому. Подобно волу, он просто тащит на себе груз информации, но не в состоянии преобразовать свою жизнь.

4. Тип *уштра* (**Ushtra-type**).

Подобно верблюду (*уштре*), такой человек предпочитает слушать только те учения, основу которых составляет искажённый смысл. Он рад послушать критику в адрес мудрецов и священных писаний и в любой ситуации с готовностью видит недостатки других. Он не в состоянии избавиться от горба своего *эго*.

Не позволяйте этим четырём типам развиваться в вас. С другой стороны, развивайте совокупность первых четырёх желаемых характеристик. Именно таким образом идеальный *садхак*, получая духовные наставления, становится идеальным проповедником Мудрости (*vakta*).

Пураны описывают качества идеального проповедника следующим образом.

1. Тот, чей ум всегда поглощён Божественной медитацией.
2. Тот, кто не зависим от мирских вещей.
3. Тот, кто дружелюбен ко всем и кто умеет сочувствовать страдающему человечеству.
4. Тот, кто может доносить священные писания посредством притч, примеров и многих других художественных средств, излагая их в приятной, увлекательной, возвышенной и вдохновляющей манере.

Идеальный *гуру* наделён этими вышеупомянутыми качествами. *Садхак* получает учение духовной мудрости от такой высокоразвитой личности и усваивает качества птички *чатака*, лебедя (*хамсы*), попугая (*томы*) и рыбы (*матсы*), обогащается мудростью и погружается в бескрайний океан блаженства.

Пер. с англ. Владимира Афанасьева

Источник: *International Yoga Guide*. Vol. XXXX: NO. 1, September 2002.